

Stiftung

THE ESTATE OF HANNAH VILLIGER

Geschäftsbericht für das Stiftungsjahr 2022

Am 14.3.2022 wurde die Stiftung THE ESTATE OF HANNAH VILLIGER in Cham gegründet. Yann und Mansour Kébé hatten sich entschlossen, einen grossen Teil der Werke von Hannah Villiger der Stiftung zu schenken, mit dem Ziel, die längerfristige Zukunft der Werke von Hannah Villiger sicher zu stellen. Die Stiftung wurde mit einem Kapital von 100'000.-- gegründet. Der Stiftungsrat besteht aus Victor Villiger, Präsident, Eric Hattan, Vizepräsident und Yann Kébé, Stiftungsrat. Der Stiftungsrat arbeitet ehrenamtlich.

Mit den beiden Co-Kuratoren, Eric Hattan und Dr. Thomas Schmutz wurden Beratungsverträge als Free Lancer abgeschlossen. Ebenso wurde mit Eric Hattan der Vertrag betr. Lagerung und Präsentation der Werke abgeschlossen.

An der Art Basel 2022 ergab sich die Möglichkeit eine grössere Ausstellung im Muzeum Susch zu realisieren. Die Ausstellung wurde von Madeleine Schuppli und Yasmin Afshar kuratiert. Da eine gute, repräsentative Ausstellung nur in enger Zusammenarbeit mit dem ESTATE gelingen kann und da die Vorbereitungszeit sehr kurz bemessen war, wurden die beiden Kuratoren sehr gefordert. Trotz allen Widrigkeiten konnten von unserer Seite alle Anforderungen rechtzeitig und professionell erfüllt werden.

Die Ausstellung AMAZE ME im Muzeum Susch dauert vom 4.1.-2.7.2023. An der Vernissage vom 7. Januar waren viele einflussreiche Personen anwesend. Entsprechend war auch die Resonanz in den Medien (z.Bsp. Bericht Tagesschau).

Um Eric Hattan in seiner aktiven Tätigkeit für den ESTATE zu entlasten, konnten wir Max Leiss für die Unterstützung im Bereich Lager/Website ect. gewinnen. Mit Max Leiss wurde ein Beratervertrag auf Free Lance Basis geschlossen.

Das Jahresergebnis schliesst mit einem Verlust von 21'846.40 ab. Der Beratungsaufwand für die Co-Kuratoren und Max Leiss für die Vorbereitung der Ausstellung im Muzeum Susch verursachte die grössten Kosten.

Ausblick 2023

Die Ausstellung im Muzeum Susch bietet eine ideale Gelegenheit, das Schaffen von Hannah Villiger umfassend zu zeigen. Wir werden deshalb die Chance nützen, um möglichst vielen Interessenten die Ausstellung zu zeigen und so eine Basis für weitere Ausstellungen zu schaffen. Dabei liegt der Fokus auf internationale Ausstellungen.

Stiftung
THE ESTATE OF HANNAH VILLIGER

Geschäftsbericht für das Stiftungsjahr 2022

Im Jahre 2022 wurde der Verkauf von Werken an das Centre Pompidou, Paris, vorbereitet und vertraglich fixiert. Eine Ausstellung ist im Jahr 2024 geplant. Es wird darum gehen, einerseits die Lieferung/Zahlung der Werke korrekt abzuwickeln und andererseits die Ausstellung 2024 zu definieren und fixieren.

Auf Grund der guten Beziehungen von Silvia Bächli und Eric Hattan findet vom 1.7. - 8.10.2023 die Ausstellung "Ich bin die Skulptur" in der Weserburg, Museum für moderne Kunst, Bremen, statt.

Ich danke Eric Hattan, Thomas Schmutz und Max Leiss für den ausserordentlichen Einsatz zum Gelingen der Ausstellung im Muzeum Susch herzlich. Es ist eine Freude mit so motivierten Fachpersonen zusammen arbeiten zu dürfen.

Cham, Januar 2023

THE ESTATE OF HANNAH VILLIGER



Victor Villiger
Präsident